

株式会社アトス・インターナショナル番組審議委員会 議事録

1. 日時：平成25年5月29日(水) 16:00～17:00

2. 場所：株式会社アトス・インターナショナル本社 会議室

3. 出席者：

○番組審議委員(敬称略)

番組審議委員長 齊藤 純一(株式会社山と溪谷社 取締役副社長)

番組審議委員 谷口 元(エイベックス・ミュージック・パブリッシング 代表取締役社長)

番組審議委員 五十嵐 弘之(株式会社ドリーミュージック・ 代表取締役社長)

番組審議委員 久保田 則好(Mustang Co.,Ltd. 代表)

○放送事業者ならびに番組供給者

株式会社アトス・インターナショナル

城水 千明(代表取締役)※株式会社アトス・ブロードキャスティング代表取締役兼任

井上 靖(取締役 兼 執行役員)※株式会社アトス・ブロードキャスティング取締役兼任

木村 俊央(編成制作部 プロデューサー)

木島 織江(営業部 放送営業グループ)

株式会社アトス・ブロードキャスティング

野田 憲伍(営業部)

4. 審議内容

①音楽3チャンネル体制、および番組審議委員会の統合に関する説明

②番組審議委員紹介

③ミュージック・エアの編成内容全般について

④ミュージック・グラフィティTVの編成内容全般について

③Music Japan TV HD(Music Japn TV を含む)の編成内容全般について

5. 番組審議委員からの質疑・意見

・各チャンネルの加入者の重複の度合いについて。

・各チャンネルの広告収入の推移について。

・Music Japan TV が加わったことで、放送のみならず、イベント等に関するレコード・レーベルとの関係強化が期待できる。

・自社制作番組の比率について。

以上